

## Insynsrapport Copyswede ekonomisk förening 2021

### Inledning

Insynsrapporten är sammanställd enligt Lagen om kollektiv förvaltning av upphovsrätt (LKFU) för räkenskapsåret som slutar 2021-12-31. Rapporten ska läsas tillsammans med *Årsredovisning 2021* och *Fördelning av ersättningar 2021* för att få en heltäckande bild av Copyswedens ekonomiska ställning. Publikationerna kan hämtas här: <https://www.copyswede.se/om-copyswede/arsredovisning/>

### Legal struktur

Copyswede är en icke vinstdrivande, kollektiv förvaltningsorganisation och ekonomisk förening, som grundades 1982 och ägs helt av fjorton medlemsorganisationer som alla företräder svenska upphovsmän och utövande konstnärer.

Copyswedens styrelse består av sju ledamöter som ska representera kompetens om avtal kring litterära och sceniska verk, avtal om bildkonst, avtal om utövande konstnärers prestationer och avtal om upphovsrätt på musikområdet. För att kunna erbjuda heltäckande licensieringslösningar samarbetar Copyswede även med organisationer som företräder musikproducenter (Ifpi), film- och tv-producenter, Filmproducenternas Rättighetsförening (FRF), samt med tv- och programföretag genom deras samarbetsorganisation (Ubos).

Copyswede har inget dotterbolag eller någon ägarkontroll över någon annan juridisk enhet.

Copyswede står under tillsyn av den statliga myndigheten Patent- och registreringsverket (PRV).

### Licensiering och inkassering av ersättningar

Copyswede licensierar vidareanvändning av tv- och radioprogram i olika medier och administrerar även det svenska ersättningssystemet för privatkopiering. Vi arbetar, på uppdrag av våra medlemsorganisationer, för att kulturskapare ska få betalt för sin upphovsrätt. Vi har även i uppdrag från producentorganisationer och tv-bolag att på vissa områden licensiera rättigheter och inkassera ersättningar för deras räkning.

Under året har vi inte nekat någon ansökan om licensiering.

Copyswede använder sig av nyttjandeår för att fördela inkasserade ersättningar. Ett nyttjandeår avser 1 januari - 31 december.

Vi hanterar två kategorier av rättigheter:

- användning av rättigheter i Sverige,
- användning av svenska rättigheter utomlands.

Kategorierna indelas i följande användningsområden:

- vidareändning,
- privatkopieringsersättning (PKE),
- övrigt (dvd/vod, Öppet arkiv mm).

### **Användning av rättigheter i Sverige**

Vidareändning i Sverige faktureras halvårsvis cirka tre månader efter halvårsskiftets utgång.

PKE i Sverige faktureras månatligen efter inrapportering av sålda produkter som kan användas för privatkopiering från berörda importörer och återförsäljare inom elektronikbranschen.

Övrigt faktureras en till två gånger om året beroende på typ av användning och avtal.

### **Användning av rättigheter utomlands**

Ersättning för nordisk användning erhålls efter rapportering från de nordiska samarbetspartnerna. Detta sker normalt sett cirka sex månader efter nyttjandeårets utgång. De nordiska ersättningarna för svenska kanaler läggs samman med de svenska inkasserade ersättningarna för aktuellt nyttjandeår.

Ersättningar från icke-nordiska samarbetspartner erhålls löpande under året för olika nyttjandeår. Ersättningarna från icke-nordiska samarbetspartner innehåller normalt information om vilken produktion nyttjandet avser, samt vilken person som ska ha ersättningen.

## Tidtabell för utbetalning

Copyswedens fördelningar kan delas in i fyra olika kategorier som avskiljs och utbetalas vid olika tidpunkter under året, med start inom nio månader från räkenskapsårets utgång efter inkassering har skett. För vissa inkasseringar påbörjas utbetalningen under inkasseringsåret. Kategorierna är följande:

1. ersättningar som Copyswede avskiljer till samarbetspartner inom Norden, samt till medlemsorganisationer med egna fördelningssystem,
2. ersättningar som Copyswede, på uppdrag av vissa medlemsorganisationer, fördelar och betalar ut individuellt till rättighetshavare,
3. ersättningar som Copyswede, på uppdrag av vissa medlemsorganisationer, fördelar individuellt men som förs över till medlemsorganisationen som i sin tur betalar ut till den enskilde rättighetshavaren,
4. ersättningar som Copyswede avskiljer till icke-nordiska organisationer som vi har representationsavtal med.

Den årliga tidtabellen är:

- **Maj:** utbetalning till Ubos och FRF för inkassering av ersättningar för vidareändning under hösten föregående år, samt PKE för föregående år.
- **Juni/juli:** utbetalning av ersättningar till nordiska samarbetspartner för vidareändning och privatkopiering för närmast avslutat kalenderår/nyttjandeår.
- **Juni/juli:** utbetalning till Stim/Sami/Ifpi av deras andel av inkasserade ersättningar avseende närmast avslutat nyttjandeår.
- **September:** första utbetalningen till enskilda individer, som Copyswede gör på uppdrag av vissa medlemsorganisationer avseende vidareändning och PKE i Sverige, påbörjas normal senast i september för inkasseringar från föregående år. Detta inkluderar även ersättningar från de nordiska samarbetsorganisationerna avseende svenska kanaler som har erhållits under juni månad innevarande år. Det är **senast 9 månader efter nyttjandeårets utgång**. För nyttjandeåret 2020 påbörjades individbetalningen i november 2021. De medel som inte kan allokeras till en individ i detta skede fonderas för att allokeras vid ett senare tillfälle. Minsta belopp för en individuell utbetalning är 100 kr. Belopp under 100 kr är allokerade till individen och utbetalas så snart det totala beloppet för olika ersättningar uppgår till 100 kr.

Individallokeringen av ersättningar är tidskrävande då den sker i tre steg:

- insamling av sändningsdata för aktuellt nyttjandeår,
- insamling av medverkande i samtliga produktioner,
- insamling av personuppgifter för samtliga medverkande.

- Ersättning till icke-nordiska samarbetspartner sker **under hösten**.
- **December:** utbetalning till Ubos och FRF för inkassering av ersättningar för vidareändning som har skett under våren innevarande år.
- Ersättningar erhållna från icke-nordiska samarbetspartner som vi har representationsavtal med, utbetalas normalt **senast tre månader efter att de inkasserats** under förutsättning att Copyswede har kompletta personuppgifter så utbetalning kan utföras.
- **Månatliga** kompletteringar av individutbetalningar sker när kompletterande personuppgifter har erhållits.
- Ersättning för dvd och ljudböcker beräknas en gång per år och utbetalas, tillsammans med de vanliga månadsutbetalningarna, till individerna.

Fördelning till individer sker genom Copyswedens egna fördelningssystem. Systemet utvecklas kontinuerligt för att effektivisera fördelningsarbetet.

### **Omkostnader och resursanvändning**

Copyswede har enbart operationella och finansiella kostnader för förvaltning av rättigheter. Några andra typer av tjänster utförs inte av Copyswede. Under 2021 har inga avdrag gjorts för sociala, kulturella eller utbildningsrelaterade tjänster. Finansnettot fördelas, enligt styrelsebeslut, på de balanserade medlen som kommer rättighetshavarna tillgodo.

De totala operativa kostnaderna inklusive finansnetto och skattekostnad under 2021 uppgick till 36 238 tkr. Av dessa har 2 666 tkr avseende kostnader för individuell fördelning och utbetalningskostnader allokerats som kostnadsavdrag för individuell fördelning avseende vidareändning och PKE under 2021. Resterande kostnader på 33 572 tkr avräknas först kommande år vid fördelningen till rättighetshavare. Kostnadsavdragen, som redovisas under 2021, avser operativa kostnader upparbetade under tidigare räkenskapsår.

#### *Modell för allokering av direkta och indirekta kostnader*

Copyswede har olika sakområden som t ex vidareändning av svenska kanaler och individuell fördelning. Till dessa sakområden allokeras direkta och indirekta kostnader för att sedan belasta de olika resurserna (intäkterna) som avdrag. Direkta kostnader, som t ex advokatkostnader för tvister som avser PKE, allokeras i sin helhet till sakområdet PKE och belastar inkasseringen för PKE. Andra kostnader som t ex hyreskostnader är indirekta kostnader. Copyswedens största kostnadslag är personalkostnaderna med ca 23,1 mkr. I budgetprocessen fördelas personalkostnaderna ut på de olika sakområdena. Personalkostnadernas respektive andel på de olika sakområdena används sedan som nyckel för att fördela indirekta kostnader som t ex lokalhyra till de olika sakområdena. Budgeten beslutas av styrelsen och godkänns av samtliga medlemsorganisationer och av våra samarbetspartner FRF, Ifpi och Ubos.

### *Resursanvändning*

Avdrag för både direkta och indirekta kostnader görs främst från de resurser som inkasseras från licensieringen av vidareändning i Sverige och i Norden, samt från PKE. För vissa inkasseringar, som ersättningar för t ex Öppet arkiv, ljudböcker och dvd, görs ett estimerat avdrag för arbetstid och eventuella direkta kostnader som hänför sig till det nyttjandet. För ljudböcker görs ett direkt avdrag för kostnaden för statistikuppgifter om utlånade ljudböcker. Kostnaderna för sakområdet individuell fördelning belastar endast det belopp som står till förfogande för individuell fördelning.

Det enda avdrag som görs för kostnader avseende resurser (intäkter) som inkasseras genom representationsavtal med organisationer utanför Norden, är de bankkostnader som belastar inbetalningen från organisationen. I övrigt görs inga avdrag utan medlen fördelas i sin helhet enligt den fördelning per rättighetshavare som vi erhållit från respektive organisation.

Det är främst inkasseringen för vidareändning och PKE som det görs avdrag för kostnader på. Kostnaderna som har upparbetats under ett räkenskapsår belastar de olika resurserna som avdrag främst nästföljande år beroende på vilken nivå i fördelningsarbetet som görs, vilken typ av fördelning det är och vilka samarbetspartner som ska vara med och täcka kostnaderna. En del av kostnaderna som upparbetats under året som avser kostnader för individuell fördelning och utbetalningskostnader belastar innevarande års fördelning.

### *Fördelning av ersättning till rättighetshavare*

Fördelning för vidareändning och PKE görs i tre nivåer:

**Nivå 1:** avskiljande av ersättningar på samarbetspartnernivå,

**Nivå 2:** avskiljande av ersättningar till medlemsorganisationer med egna fördelningssystem,

**Nivå 3:** avskiljande av individuella ersättningar som antingen betalas ut direkt av Copyswede, via en medlemsorganisation eller en samarbetsorganisation.

När medel fördelas till samarbetspartner på nivå 1, görs avdrag enbart för inkasseringarkostnader för vidareändning och PKE, och det sker med ett års förskjutning. Kostnader upparbetade under 2020 avser nyttjandeåret 2020 och belastar medel som inkasserats 2020 - 2021, vilka utbetalats till berörda samarbetspartner under 2021. De medel som återstår efter utbetalning till samarbetspartner går vidare till fördelning på rättighetshavargrupp, nivå 2.

På nivå 2 görs även avdrag för kostnader för t ex Copyswedens egna utvecklingsfrågor med samma tidsförskjutning som ovan innan medel betalas ut till berörda medlemsorganisationer. Återstående medel går vidare till individuell fördelning, nivå 3.

På nivå 3 görs även avdrag för individuell fördelning och utbetalningskostnader vilket sker dels innevarande år, dels med ett års förskjutning. Kostnader upparbetade under 2020 avser främst nyttjandeår 2020 och belastar medel som inkasserats under 2020 – 2021 vilka utbetalts till rättighetshavarna under 2021. Viss del av kostnaderna som avser individfördelning och som har upparbetats under 2021 har allokerats till nyttjandeåret 2020 som utbetalats till rättighetshavarna under 2021.

Det innebär att viss del av årets upparbetade kostnader ännu inte har allokerats ut på den resurs de ska belasta utan allokeringen för dessa medel sker under 2022.

#### *Redovisning av omkostnaderna*

Omkostnaderna redovisas per användningsområde, men inte per utbetalning till respektive motpart eller ner på rättighetshavarnivå, eftersom kostnadsavdrag görs innan fördelningen sker till motpart. Allokeringsmodellen är under översyn för att se hur vi kan redovisa kostnaderna per motpart framöver.

#### **Medlemskap i andra organisationer**

Copyswede är medlem i Society of Audiovisual Authors (SAA). Under 2021 har Copyswede ansökt om medlemskap i Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs (CISAC) som fattar beslut om medlemskap 2022.

#### **Inkassering per år**

Då redovisningen av inkasserade ersättningar i dagsläget är uppbyggd utifrån tv-programmens nyttjandeår, kan vi idag inte följa hur mycket av ersättningarna som kan härledas till ett specifikt inkasseringsår. Ett systemstöd för redovisning per inkasseringsår har utvecklats där implementeringen påbörjades under 2019 och fortgår under 2022. Därav redovisas endast ”under året utbetalda medel” med inkasseringsår.

Copyswedens inkassering för vidaresändning av svenska och utländska kanaler sker över två inkasseringsår, men avser samma nyttjandeår. För att fördela ett nyttjandeår, t ex 2020, läggs inkasseringar från 2020 och 2021 samman. Belopp som inkasserats för 2021 redovisas till största delen som inkasserade under 2020 eftersom inkasseringen påbörjades 2020 och inte särskiljs systemmässigt.

Inkasseringar som erhålls via representationsavtal under 2021 redovisas som inkasserade 2021 oavsett vilket nyttjandeår de avser då dessa medel är specificerade per person eller produktion och utbetalas separat.

### **Finansiell information om ersättningar till rättighetshavare**

Tabellerna visar detaljer om:

- inkasserade ersättningar, avsatta och utbetalda till rättighetshavarna under året,
- fonderade ersättningar för rättighetshavarna i slutet av räkenskapsåret.

För nyttjande i Sverige redovisas informationen uppdelad på de tre användningsområdena:

- vidareändning,
- privatkopieringsersättning (PKE),
- övrigt (dvd/vod, Öppet arkiv mm).

För nyttjande utanför Sverige redovisas ersättningen sammanslagen och inte fördelad på respektive användningsområde.

(Samtliga tabeller redovisar belopp i tkr.)

## Finansiell information om ersättningar till rättighetshavare (RH)

### Analys av kategori rättigheter (tkr)

	Inkasserat på uppdrag av RH inkl finansnetto	Kostnadsavdrag	Tillskrivits till RH	Utbetalt till RH och organisationer	Årets Overhead- kostnader inkl skatt
Användning av rättigheter i Sverige	1 798 564	-18 473	-72 436	-142 042	
Användning av rättigheter utanför Sverige	56 866	-2 386	-22 093	-16 445	
<b>Totalt inkasserat</b>	<b>1 855 430</b>	<b>-20 860</b>	<b>-94 529</b>	<b>-158 487</b>	<b>-36 329</b>

	Ingående Skuld till RH 2020-01-01	Inkasserat på uppdrag av RH inkl finansnetto	Kostnadsavdrag	Tillskrivits till RH	Utbetalt till RH och organisationer	Utgående skuld till RH 2020-12-31
Användning av rättigheter i Sverige	468 837	1 798 564	-18 473	-72 436	-142 042	2 034 449
Användning av rättigheter utanför Sverige	81 111	56 866	-2 386	-22 093	-16 445	97 053
<b>Totalt inkasserat</b>	<b>549 948</b>	<b>1 855 430</b>	<b>-20 860</b>	<b>-94 529</b>	<b>-158 487</b>	<b>2 131 502</b>

Skuld till RH per 31 december 2021	Inkasserat ännu ej fördelat	Fördelat ej ännu utbetalt	Icke fördelningsbara medel	Totalt
Användning av rättigheter i Sverige	2 002 718	31 731	0	2 034 449
Användning av rättigheter utanför Sverige	83 010	14 043	0	97 053
<b>Totalt inkasserat</b>	<b>2 085 728</b>	<b>45 774</b>	<b>0</b>	<b>2 131 502</b>

### Årets utbetalda medel fördelat på inkasseringsår

	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013 och tidigare	Ej specificerat	Totalt
<b>Belopp</b>	<b>39 403</b>	<b>104 215</b>	<b>3 461</b>	<b>2 097</b>	<b>1 957</b>	<b>2 857</b>	<b>1 655</b>	<b>512</b>	<b>1 807</b>	<b>525</b>	<b>158 487</b>



## Analys av användning i Sverige

### Rättigheterna i Sverige fördelade per kategori och användningsområde

Analys av medel inkasserade i Sverige under räkenskapsåret 2021	Ingående Skuld 2021-01-01	Inkasserade under året samt finansnetto	Allokerade kostnadsavdrag	Tillskrivit till rättighetshavare	Utbetalt till RH och organisationer	Utgående skuld 2021-12-31
Vidaresändning	185 643	159 378	-12 421	21 052	-106 902	246 750
PKE	202 972	1 627 759	-5 572	-94 556	-29 360	1 701 244
Övrigt						
Video/dvd	2 732	633	0	0	-41	3 324
Ljudböcker	1 752	0	-50	1 068	-1 063	1 707
Sjukhusbandning	6	0	0	0	0	6
Öppet Arkiv	27 793	5 509	-431	0	-4 279	28 592
UR	47 333	4 685	0	0	-397	51 621
HKF	359	600	0	0	0	959
Skolbandning	246	0	0	0	0	246
Total Övrigt	80 221	11 427	-480	1 068	-5 781	86 456
<b>Total</b>	<b>468 837</b>	<b>1 798 564</b>	<b>-18 473</b>	<b>-72 436</b>	<b>-142 042</b>	<b>2 034 449</b>

Utgående skuld 2021-12-31 av användning i Sverige till RH	Inkasserat ännu ej fördelade	Fördelat till RH ännu ej utbetalt	Icke fördelningsbart	Totalt
Vidaresändning	228 377	18 374	0	246 750
Privatkopieringsersättning	1 692 916	8 327	0	1 701 244
Övrigt	81 425	5 031	0	86 456
<b>Totalt</b>	<b>2 002 718</b>	<b>31 731</b>	<b>0</b>	<b>2 034 449</b>

Analys av utbetalt till svenska organisationer och RH	PKE Ljud och rörlig Bild	Vidaresändning svenska och utländska kanaler	Övrigt, DVD Öppet arkiv; UR mm	Totalt
Bildupphovsrätt	302	2 875	88	3 264
Dramatikerförbundet	72	203	668	943
Filmproducenternas rättighetsförening	9 852	38 215	0	48 067
Författarförbundet	10	281	52	342
Förläggareföreningen	534	0	0	534
Ifpi	1 477	1 455	166	3 098
Journalistförbundet	116	0	0	116
Läromedelsförfattarna	0	0	4	4
Musikerförbundet	0	13	439	452
Oberoende filmares förbund	0	75	0	75
Sami	1 372	2 212	166	3 751
Scen och Film	7 145	17 181	2 315	26 641
Stim	2 588	4 804	510	7 902
Symf	10	0	204	214
<b>Totalt organisationer</b>	<b>23 477</b>	<b>67 315</b>	<b>4 612</b>	<b>95 403</b>
<b>Totalt enskilda rättighetshavare<sup>1)</sup></b>	<b>9 921</b>	<b>17 789</b>	<b>438</b>	<b>28 149</b>
<b>Totalt organisationer och enskilda rättighetshavare</b>	<b>33 398</b>	<b>85 104</b>	<b>5 050</b>	<b>123 552</b>

<sup>1)</sup> Ersättningar som Copyswede på uppdrag av Bildupphovsrätt, Dramatikerförbundet, Författarförbundet, Journalistförbundet, KRO, Läromedelsförfattarna, Musikerförbundet, Scen och Film, Svenska Fotografers Förbund, Svenska Tecknare och Symf, fördelar och betalar ut individuellt till rättighetshavare.

För mer information om vilka typer av ersättningar som har betalats ut till respektive organisation hänvisas till *Fördelning av ersättningar 2021*.

## Analys av användning utanför Sverige

Analys av medel till och från utländska organisationer under räkenskapsåret 2021 för vidareändring, PKE och övrigt	Ingående skuld 2021-01-01	Brutto inkasserat under året för vidareändring av svenska program, kanaler och PKE	Avdrag enligt avräkning	Netto inkasserat under året för vidareändring av svenska program, kanaler och PKE, samt finansnetto	Tillskrivit till RH	Utbetalt till RH och organisationer	Utgående skuld 2021-12-31	Utbetalt av Copyswede för vidareändring av kanaler, utländska program och PKE
AISGE (Spanien)	96	0	0	0	0	-213	-117	19
ALCS (Storbritannien)	-27	816	-78	738	0	-849	-138	5 142
ASDACS (Australien, Nya Zeeland)	2	0	0	0	0	-2	0	476
BECS (Storbritannien)	216	68	0	68	0	-36	248	401
Copydan (Danmark) <sup>1)</sup>	9 199	10 886	-1 072	9 813	-7 119	-2 090	9 803	4 301
Directors UK (Storbritannien)	7	0	0	0	0	0	7	1 597
IHM (Island)	534	0	0	0	0	0	534	95
Kopiosto (Finland) <sup>1)</sup>	35 268	20 632	-570	20 062	-3 159	-166	52 004	3 860
Lita (Slovakien)	3	0	0	0	0	0	3	0
Literar-Mechana (Österrike)	6	125	0	125	0	-123	8	34
Norwaco (Norge) <sup>1)</sup>	17 635	17 840	0	17 840	-11 850	-2 956	20 670	2 142
Screen Craft Rights (Storbritannien)	0	0	0	0	0	0	0	1 864
Suissimage (Lichtenstein, Schweiz)	2 403	646	0	646	0	-1 983	1 066	19
SACD och SCAM (Belgien, Frankrike, Luxemburg, Monaco)	982	689	-92	597	0	-599	980	581
VdFS (Österrike)	35	475	-221	253	0	-20	269	14
VEVAM (Nederländerna)	3 038	722	-74	648	-9	-1 356	2 321	0
VG Bild-Kunst (Tyskland)	10 592	2 913	-279	2 634	0	-5 046	8 180	238
VG Wort (Tyskland)	1 122	1 055	0	1 055	44	-1 006	1 216	402
Ubos	0	0	0	0	0	0	0	13 585
Yle (Finland)	0	0	0	0	0	0	0	163
<b>Totalt</b>	<b>81 111</b>	<b>56 866</b>	<b>-2 386</b>	<b>54 480</b>	<b>-22 093</b>	<b>-16 445</b>	<b>97 053</b>	<b>34 935</b>

<sup>1)</sup> Inkasserade medel för användning av rättigheter i Norden som avser svenska kanaler tillskrivs RH i samband med att medlen läggs samman med användning av rättigheter i Sverige.

Utgående skuld 2021-12-31 Till RH	Inkasserat ännu ej fördelade	Fördelat ännu ej utbetalt	Icke fördelningsbart	Totalt
AISGE (Spanien)	0	-117	0	-117
ALCS (Storbritannien)	0	-138	0	-138
ASDACS (Australien, Nya Zeeland)	0	0	0	0
BECS (Storbritannien)	0	248	0	248
Copydan (Danmark) <sup>1)</sup>	9 803	0	0	9 803
Directors UK (Storbritannien)	0	7	0	7
IHM (Island)	534	0	0	534
Kopioisto (Finland) <sup>1)</sup>	52 004	0	0	52 004
Lita (Slovakien)	0	3	0	3
Literar-Mechana (Österrike)	0	8	0	8
Norwaco (Norge) <sup>1)</sup>	20 670	0	0	20 670
Screen Craft Rights (Storbritannien)	0	0	0	0
Suissimage (Lichtenstein, Schweiz)	0	1 066	0	1 066
SACD och SCAM (Belgien, Frankrike, Luxemburg, Monaco)	0	980	0	980
VdFS (Österrike)	0	269	0	269
VEVAM (Nederländerna)	0	2 321	0	2 321
VG Bild-Kunst (Tyskland)	0	8 180	0	8 180
VG Wort (Tyskland)	0	1 216	0	1 216
Ubos	0	0	0	0
Yle (Finland)	0	0	0	0
<b>Totalt</b>	<b>83 010</b>	<b>14 043</b>	<b>0</b>	<b>97 053</b>

<sup>1)</sup> Inkasserade medel för användning av rättigheter i Norden som avser svenska kanaler tillskrivs RH i samband med att medlen läggs samman med användning av rättigheter i Sverige.